**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)**

**ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР**

**возрастная группа (10-11 классы)**

**(профиль «Культура дома, дизайн и технологии»)**

**Время выполнения – 180 минут Максимальная оценка - 35 баллов**

**Задание 1.** Карта пооперационного контроля по механической обработке швейного изделия **«Изготовление текстильной обложки»**. **15 баллов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценки** | **Макс.**  **балл** | **Балл по факту** |
|  | **Технические условия на изготовление изделия** |  |  |
|  | Детали выкроены с учетом направления нити основы, в соответствии с предложенным графическим изображением и техническими условиями; размеры готовой обложки 210х150мм ±3 мм. | 1 |  |
|  | Симметричность углов обложки. Качество выправленных уголков, их ВТО. | 1 |  |
|  | Качество обработки вертикальных срезов (величина подгиба 10 мм, ширина шва 7 мм) | 1 |  |
|  | Соблюдение величины припуска обтачного шва 10мм±1 мм. | 1 |  |
|  | Качество высеченных и выправленных углов | 1 |  |
|  | Качество выметывания обтачного шва на ребро | 1 |  |
|  | Ширина отделочной строчки 2мм±1 мм. | 1 |  |
|  | Отделочная строчка ровная по всех горизонтальным линиям | 1 |  |
|  | Наличие закрепок, их оптимальная длина (5-7) ±1 мм | 1 |  |
|  | Качество влажно-тепловой обработки | 1 |  |
|  | **Характер оформления обложки и закладки** |  |  |
|  | Оригинальное использование элементов отделки обложки, наличие определенной «смысловой идеи оформления» | 1 |  |
|  | Грамотное и уместное композиционное решение, согласованность с размерами всей работы. | 1 |  |
|  | Наличие обработанной закладки и накладных декоративных деталей | 1 |  |
|  | Оригинальный вид закладки, наличие определенной «смысловой идеи оформления» | 1 |  |
|  | **Организация работы по выполнению изделия** |  |  |
| 1 | Организация рабочего места. Соблюдение безопасных приемов труда | 1 |  |
| **Итого** | | **15** |  |

**Задание 2.** Карта пооперационного контроля по моделированию швейных изделий **«Моделирование платья» 20 баллов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Критерии оценивания** | **Макс. балл** | **Балл участ**  **ника** |
| **Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья** | | | |
|  | Работа с нагрудными вытачками | 0,5 |  |
|  | Нанесение линии горловины по переду | 0,5 |  |
|  | Нанесение линии горловины по спинке | 0,5 |  |
|  | Нанесение линии моделирования проймы | 1 |  |
|  | Нанесение линии для расширения в нижней части детали переда | 0,5 |  |
|  | Нанесение линии для расширения в нижней части детали спинки | 0,5 |  |
|  | Расширение переда по линии низа сбоку | 0,5 |  |
|  | Расширение спинки по линии низа сбоку | 0,5 |  |
|  | Нанесение линии обтачки по пройме на детали переда | 0,5 |  |
|  | Нанесение линии обтачки по пройме на детали спинки | 0,5 |  |
|  | Выполнение полного комплекта деталей (перед, спинка, воротник, обтачки по пройме) | 2 |  |
|  | **Подготовка выкройки к раскрою** |  |  |
|  | Нанесение деталей выкройки на бланк ответов  с соблюдением направления нити основы | 2 |  |
|  | Наличие надписи названия деталей переда | 0,5 |  |
|  | Наличие надписи названия деталей спинки | 0,5 |  |
|  | Наличие надписи названия детали воротника | 0,5 |  |
|  | Наличие надписи названия деталей обтачек | 0,5 |  |
|  | Указание количества деталей переда | 0,5 |  |
|  | Указание количества деталей спинки | 0,5 |  |
|  | Указание количества деталей воротника | 0,5 |  |
|  | Указание количества деталей обтачек | 0,5 |  |
|  | Наличие направления нити основы на деталях переда | 0,5 |  |
|  | Наличие направления нити основы на деталях спинки | 0,5 |  |
|  | Наличие направления нити основы на деталях воротника | 0,5 |  |
|  | Наличие направления нити основы на детали обтачек | 0,5 |  |
|  | Припуски на обработку деталей переда | 0,5 |  |
|  | Припуски на обработку детали спинки | 0,5 |  |
|  | Припуски на обработку деталей воротника | 0,5 |  |
|  | Припуски на обработку детали обтачек | 0,5 |  |
|  | Указание линии сгиба на детали переда | 0,5 |  |
|  | Указание расположения застёжки на детали спинки | 1 |  |
|  | Аккуратность выполнения работы | 1 |  |
|  | **Итого** | **20** |  |

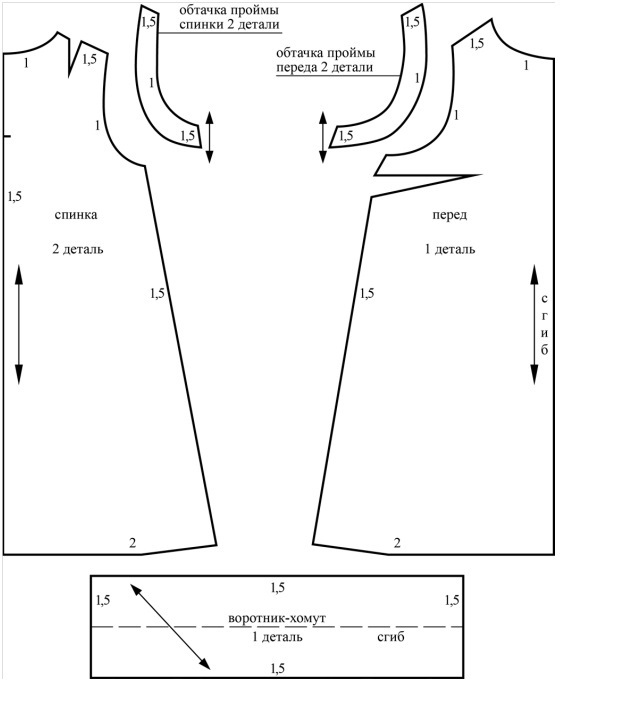
**Контроль практического задания «Моделирование платья».**

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертёж основы.

****

**Результат моделирования**

(готовые выкройки модели)

****

|  |  |
| --- | --- |
| Председатель жюри |  |
| Члены жюри |  |
|  |  |